**Перечень программных произведений по «Литературному чтению» для учащихся 3 класса, реализуемых средствами технологии продуктивного чтения.**

Работа выполнена в рамках курсов повышения квалификации по программе «Педагогические технологии реализации

федерального государственного стандарта начального общего образования»

Автор:

Фамилия, И.О. Яковлева Наталья Анатольевна

Должность учитель начальных классов

Место работы РС (Якутия), МБОУ СОШ №5

п. Ленинский, 2014 год

**ПЕРЕЧЕНЬ**

**программных произведений (с заданиями)**

**по предмету «Литературное чтение» для учащихся \_\_\_\_\_3\_\_\_\_\_ класса,**

**реализуемых средствами технологии продуктивного чтения**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Программное**  **произведение** | **Приемы освоения текста** | | |
| **До чтения** | **Во время**  **чтения** | **После чтения** |
| 1. | А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане…» | Организация выставки книг – детских изданий сказок А. С. Пушкина.  -Прочитайте название произведения, которое мы сегодня будем читать.  -Назовите жанр произведения? Из чего это ясно?  - Что ещё можно узнать из заголовка?  - Какие сказки А. С. Пушкина вы читали?  - Кто в этих сказках главные герои? А в нашей сказке? | Первичное чтение текста учителем. Дети во время чтения отмечают доказательства, почему данное произведение можно назвать сказкой?  Рассматривание иллюстраций к сказке, соотнесение рисунков и художественного текста. Чтение данных отрывков по группам. -Выберите интонация для прочтения своего эпизода, распределите в своей группе роли. | Разберёмся какие герои в сказке. Работа в тетрадях с таблицей.  Отрицат. Положит. Нейтральные.  Характеристика героев по плану.  1.Имя героя. Его место жительства.  2.Действия и поступки героя, их характеристика.  3.Внешность и характер героя.  4.Отношение автора к герою.  5.Ваше отношение к герою. |
| 2. | Л. Н. Толстой «Акула» | Посмотрите на портрет писателя? Знаком ли вам этот писатель? Что вы можете о нём рассказать?  -Вспомним, какие произведения Л. Н. Толстого уже читали. Сегодня мы ознакомимся с ещё одним рассказом Л. Н. толстого – «Акула». - Как вы думаете, о чём этот рассказ? Выскажите свои предположения. Рассмотрите иллюстрацию к произведению. выскажите своё мнение, какие события произойдут в этом произведении? Прочитаем произведение и проверим ваши предположения. | Чтение текста до слов «Акула плыла прямо на мальчиков…». Чтение прерывается, делается пауза.  - Как вы думаете, что будет дальше? (предположения детей)  Остановка при чтении эпизода, когда старый артиллерист упал на палубу и закрыл голову руками. -Какой вопрос вам хочется задать автору? | -Оправдались ли наши предположения?  - Что вы испытывали при чтении этого рассказа?  Работа со статьей учебника о детских годах жизни писателя. – Что нового вы узнали о писателе? Как он вспоминает о своём детстве? Что волновало мальчиков в те годы?  - Вернёмся к нашему произведению. Что хочет сказать нам писатель? О чём он предостерегает детей? |
| 3. | К. Паустовский «Растрёпанный воробей» | Прочитайте имя автора. Знакомо ли вам это имя? Прочитайте название произведения, предположите, кто будет главным героем?  Подумайте, что значит «растрёпанный?» По каким причинам это могло произойти? Выскажите своё мнение, какой жанр у этого произведения?  Прочитаем текст с остановками, проверим наши предположения. | Чтение с остановками.  -Догадайтесь, почему автор начинает своё произведение с описания старых стенных часов?  По ходу чтения задаю уточняющие вопросы.  - Что вы узнали о семье Маши?  - Почему Машу удивляло поведение мамы? И т. д.  При чтении эпизода, где старый воробей Чичкин рассказывает о жизни воробьёв раньше, спрашиваю у учащихся:  - Какие вопросы волновали К. Г. Паустовского? | Перечитаем диалог мамы и дочери в конце текста. (Чтение по ролям)  - Ребята, а как вы думаете, разве от радости можно плакать?  Докажите свой ответ примерами.  -Что вы прочитали сказку или рассказ?  - Что могло быть на самом деле, а что появилось благодаря фантазии, воображению писателя? |
| 4. | С. Чёрный «Что ты тискаешь утёнка» | Проводится беседа о домашних питомцах.- Злитесь ли вы на своего любимца? – Станете ли вы любить своего питомца меньше, если он сделает что – нибудь не так?  - Прочитайте слова на доске. Подумайте, кого можно описать с помощью этих слов*? Маленький, жёлтенький, беззащитный*.  – Рассмотрите иллюстрацию, что вы можете рассказать по иллюстрации? Выскажите свои предположения. Прочитайте, кто написал это стихотворение? – Какой вопрос вам хочется задать автору?  - Попробуем найти ответ на этот вопрос в произведении. | Чтение первой строчки. «Что ты тискаешь утёнка?» Догадайтесь, кому задаёт поэт этот вопрос?  - Чего он боится?  - Что может случиться? | -Как вы думаете, это весёлые или грустные стихи?  -Нарисуйте в своей тетради смайлик, который отражает ваше отношение к этому произведению.  - Дайте совет: что должны помнить люди, когда решили поселить у себя в доме животное? |
| 5. | И. А. Крылов «Мартышка и очки» | - Посмотрите на портрет, что вы можете сказать о характере этого человека? - Кто он может быть по профессии? (Писатель).  Это портрет Ивана Андреевича Крылова  Мы уже читали некоторые произведения этого раздела. А сегодня познакомимся ещё с одним произведением этого писателя.  Зная автора, можем предположить жанр произведения, с которым мы сегодня познакомимся? (Сказка, стихотворение?)  -Вспомним, что же такое басня?  -Прочитайте название новой басни. Выскажите своё предположение:  -Почему слова «Очки» и «Мартышка» написаны с большой буквы? | Мы сейчас прослушаем аудиозапись этой басни. (Учащиеся следят по учебнику)  Перечитывание басни, словарная работа (пометьте слова, значение которых вы не знаете) Постановка вопроса.  -Почему баснописец выбрал для своей басни мартышку?  - Подчеркните действия, которые совершала Мартышка с Очками. | Инсценирование басни.  - Поиграем в театр. Попробуйте изобразить Мартышку, читая басню.  Рассказ учителя о жизни и творчестве писателя. Самостоятельное чтение статьи учебника. Задание классу: подготовьте вопросы своим одноклассникам по содержанию статьи о И. А. Крылове. |